



RAN - 2101000106010003

**RAN-2101000106010003****T.Y.B.A. (Sem. VI) Examination March - 2025****Core Compulsory Course in Gujarati - 06 (A)****Bhasha Sahitya Kaushalya - VI****સૂચના : / Instructions**

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.  
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T.Y.B.A. (Sem. VI)

Name of the Subject :

Core Compulsory Course in Gujarati - 06 (A) Bhasha Sahitya  
kaushalya - VI

Subject Code No.: 2101000106010003

Seat No.:

Student's Signature

**પ્ર. ૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)**

૧૦

૧. રમણભાઈ નીલકંઠની પુત્રીઓના નામ જણાવો.
૨. રમણભાઈ નીલકંઠ કઈ કઈ સંસ્થાઓમાં અગત્યનો હોદ્દો ધરાવતા હતા?
૩. રમણભાઈ નીલકંઠના લગ્ન કોની સાથે થયા હતા?
૪. રમણભાઈ નીલકંઠની કોઈપણ ચાર કૃતિઓના નામ જણાવો.
૫. વીણાવતીના માતા-પિતાના નામ જણાવો.
૬. જલકાનું મૂળ નામ જણાવી તે કયા બાગમાં રહેતી હતી. તે જણાવો.
૭. પર્વતરાયે કયા રાજાનો કપટથી વધ કર્યો હતો?
૮. રંગીણી નદીમાં ડૂબતી વીણાવતીને કોણ બચાવે છે?

**પ્ર. ૨. રમણભાઈ નીલકંઠના જીવન અને સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય આપો.**

૧૩

**અથવા**

‘રાઈનો પર્વત’ નાટકના કથા વસ્તુનો મૂળ કથા સહિત પરિચય આપો.

- પ્ર. ૩. “ ‘રાઈનો પર્વત’ પુરોગામી ગુજરાતી નાટકો કરતા નાટ્ય કૌશલમાં તેમજ સાહિત્ય કૃતિ તરીકે બધી રીતે ચડિયાતું હોઈ, ગુજરાતી નાટકની પ્રગતિનું એક મહત્વનું સીમા ચિન્હ છે”- ચર્ચા કરો. ૧૩

અથવા

‘રાઈનો પર્વત’ નાટકને આધારે રમણભાઈ નીલકંઠની નાટ્યકાર તરીકેની વિશેષતા મર્યાદા દર્શાવો.

- પ્ર. ૪. (અ) ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે એક) ૦૮
૧. “ ‘રાઈનો પર્વત’ નાટકમાં તખ્તા લાયકી
  ૨. “ ‘રાઈનો પર્વત’ શીર્ષક
- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે બે) ૦૬
૧. “મહારાજનું યૌવન જ મને શાપરૂપ નહિ થઈ પડે?”
  ૨. “ખરી રીતે તો પંડિતો જ દુનિયામાં રાજ્ય ચલાવે છે.”
  ૩. “રાણી ! ભૂલો છો, હું તમારો પ્રાણનાથ નથી.”
  ૪. “રાજન ! તમારી ઉચ્ચ નીતિ એ જ પરમ આશીર્વાદ રૂપ છે, તો બીજું શું કહું?”